

REFLECT



mars 2021

L'itinéraire de Carême vers Pâques

C'était vers la même période de l'année dernière que le monde s'est inquiété de la propagation du coronavirus. Les dirigeants mondiaux et les dirigeants d'églises ont agi rapidement sur ce mystérieux virus. Des mesures préventives ont été prises mondialement contre la propagation du virus : le lavage des mains, la distanciation sociale, le port de masques et le verrouillage. Nous avons vécu dans l'incertitude et nous y sommes encore.

À ce moment de notre histoire — où la pandémie de Covid-19 a touché des millions de personnes dans le monde, entraînant une distanciation sociale les unes des autres; où le mépris de la vie humaine de la conception à la mort naturelle abonde; où il y a des tensions économiques, politiques, sociales et raciales, créant une division supplémentaire entre nous — le message du Pape François à travers *Fratelli tutti* est convaincant et vivifiant. Il écrit: « Quand je rédigeais cette lettre, a soudainement éclaté la pandémie de la Covid-19 qui a mis à nu nos fausses certitudes » (F.T. N°7). A travers *Fratelli tutti*, le Pape François propose une nouvelle vision de la société dans laquelle la dignité humaine et les droits humains de tous sont respectés. « Je forme le vœu qu'en cette époque que nous traversons, en reconnaissant la dignité de chaque personne humaine, nous puissions

tous ensemble faire renaître un désir universel d'humanité... Nous avons besoin d'une communauté qui nous soutient, qui nous aide et dans laquelle nous nous aidons mutuellement à regarder de l'avant. Comme c'est important de rêver ensemble ! » (F.T. N° 7). Il nous invite à réfléchir sur la parabole du Bon Samaritain. (F.T. CH. 2).

Lorsque nous répondons à l'appel du Pape François sur la relation fraternelle, quels sont nos rêves personnels et collectifs et quelle est notre nouvelle vision pour construire une nouvelle société ?

Le temps du Carême nous donne l'occasion de faire l'expérience de la relation fraternelle à travers les pratiques de Carême de jeûne physique et spirituel, de prière et d'aumône. Le Pape François dans son message de Carême de 2021 nous exhorte avec ces mots : « Le chemin de la pauvreté et du manque (le jeûne), le regard et les gestes d'amour vers l'homme blessé (l'aumône), et le dialogue filial avec le Père (la prière), nous permettent d'incarner une foi sincère, une vivante espérance et une charité active ». Le temps de Carême est un appel au repentir (Osée 6, 1-3), un appel à la transformation. Le Pape François, à l'occasion de la Journée mondiale de la vie consacrée (2 février 2021), nous a rappelé que « Dieu nous attend sans jamais se lasser. Dieu nous attend sans jamais se lasser.



Et c'est cela le motif de notre espérance. Quand nous nous éloignons il vient nous chercher, quand nous tombons à terre il nous relève, quand nous retournons vers lui après nous être perdus il nous attend à bras ouverts.

Notre itinéraire de Carême nous appelle à contempler le Mystère pascal de Jésus-Christ.

— Sœur Bimla Minj, OSU

*** **



Instruments d'amour

Avez-vous déjà remarqué comment tous les musiciens (joueurs) d'un orchestre sont unis dans un but commun, une mission commune, une relation mutuelle? Tous ressentent un profond sentiment d'appartenance. Chaque instrument de l'orchestre a sa propre voix mais joue en harmonie avec les autres instruments. Chacun est nécessaire, accepté et apprécié.

Chacun a besoin de l'autre car aucun groupe ne peut créer la pleine signification de la composition. Un orchestre symphonique a un chef, qui est le symbole de la structure et de la stabilité de l'orchestre. Le chef d'orchestre mène, dirige, gouverne et coordonne l'orchestre.

Nous pouvons faire une comparaison entre un orchestre et notre congrégation. **Ut Unum Sint** est le lien d'unité de notre congrégation dans sa diversité. Nous nous engageons à rester ensemble dans l'union

et l'ouverture les unes avec les autres. Notre riche diversité, issue des cultures et des pays d'origine uniques de nos membres, est notre plus grand atout.

Notre mission, comme celle de l'orchestre symphonique, est avant tout de répandre la joie à travers la belle musique des instruments combinés.

Réflexion:

Qu'y a-t-il en moi que je dois permettre à Dieu de convertir pour que je puisse apporter une plus grande harmonie dans ma communauté, mon ministère, mon quartier, ma famille?

*** **



Le rythme de la nature

Il y a un rythme dans la montée et la descente des marées des océans du monde, accompagnées du bruit des vagues déferlantes et éclaboussâtes. Imaginez que vous vous détendez au bord de la mer, appréciant cette répétition du clapotis des vagues contre le rivage.

C'est une mélodie de mouvement gracieux et délibéré. Les océans attirent les humains en nous invitant à nous rapprocher des mouettes et des bécasseaux, à ressentir le son rythmique des vagues, à sentir les embruns océaniques les jours de vent, à regarder l'écume qui coupe la ligne de rivage, soufflant et dansant de joie à être libre et belle.

*Cherchez et vous trouverez ;
frappez et l'on vous ouvrira.*

*Si vous acceptez l'invitation à marcher le
long du rivage,
rocheux par-ci,
lisse par-là,
parmi les anses et les criques
qui recouvrent notre terre,
Vous serez changée.
Si vous passez un journée, une semaine,
un mois, ou plus,
en conversant avec la nature,
que ce soit
l'océan, la montagne ou le désert,
Vous serez renouvelée.*

Réflexion:

**Dans ma vie, quand ai-je ressenti la
proximité de Dieu à travers la nature ?**

*** **

Et si le coronavirus disait...

Je suis aussi choqué que vous de me
retrouver dans un endroit auquel je
n'appartiens pas,

Sorti de ma vie isolée dans l'anonymat
animal.

Renvoie-moi dans le monde silencieux que
j'habitais jadis,

Inconnu de la plupart, étudié par certains,
vu par peu.

Un agent caché depuis des millions
d'années, changé maintenant à jamais,
exposé alors que nos destins se heurtent
sur le chemin de l'évolution.

Catapulté dans votre monde,
diffusé par l'internet et par la toux,
propagé par les médias,
insinué aux tréfonds
de votre corps et de votre esprit,
pour tout infecter.

Pardonnez-moi d'être venu

sans avoir été invité,
pour le chagrin et la perte,
la peur et la douleur
que ma présence provoque.
Je fais la seule chose que je sais faire,
être un virus.

Et si, au départ de mon nom *Corona*,
prononcé à travers des masques,
à voix basse, à travers
le Zoom et les nouvelles du monde,
pouvait être un nom dont on se souvient
aussi pour vous avoir rapprochés,
pour avoir suscité des chansons aux
balcons, guéri la Terre, changé le cours de
l'évolution, insufflé un nouvel air dans vos
poumons collectifs, renversé d'anciennes
structures et libéré en vous l'amour et le
soin les plus profonds que vos cœurs
tendres ne savaient pas possibles ?

Envoyez-moi, mes chers amis. Envoyez-moi.

— Gail Worcelo, SGM

(offert par Sœur Mary Ellen Theriault,
OSU)

Réflexion:

**Quels ont été mes plus grands moments
de générosité, de joie et d'amour depuis
le début de la pandémie ?**

*** **



**« Viens et vois » :
la méthode pour toute communication
humaine authentique**

Récupérer votre histoire

Le Pape François a choisi « *Viens et vois* (Jn 1, 46). *Communiquer en rencontrant les personnes, où et comment elles sont* » pour thème de la 55^e Journée mondiale de la communication qui sera célébrée le 16 mai.

Il a expliqué que « *Viens et vois* » est l'invitation que Jésus a donnée à ses premiers disciples et l'invitation que ceux-ci ont donnée aux autres au fur et à mesure que la foi en Jésus se répandait: « *Viens et vois* » est le moyen par lequel la foi chrétienne est communiquée.

Parfois, les Sœurs peuvent être appelées à être interviewées. L'UISG a récemment proposé aux communicateurs des sujets sur la manière de gérer un entretien, qu'il s'agisse de donner un entretien ou d'être interviewé. On a déclaré que les Sœurs doivent être plus vocales et diffuser des histoires d'espoir qui existent sur le terrain. Nous ne devrions pas nous prendre pour acquises car nos histoires peuvent être revigorantes pour les autres. Les gens veulent savoir ce que notre congrégation peut apporter que personne d'autre ne peut faire. Nous pouvons parler des nouveautés dans le travail des Sœurs depuis la pandémie.

Avant de passer une interview ou d'interviewer quelqu'un d'autre, il faut se

demander qui est le plus susceptible de regarder ses médias ; puis cibler un petit segment du public qui est sûr d'écouter, de regarder ou bien de lire son article imprimé, les gardant toujours à l'esprit lorsqu'on récupère son histoire en tant que membre de sa congrégation, se mettant au centre de cette histoire.

- se demander quel est l'objectif du journaliste.
- tenir compte de son propre image corporelle et des enquêteurs lorsqu'on est interviewé
- ne pas se sentir obligée de répondre à une question dont on n'est pas à l'aise de discuter
- penser à ce que l'on peut offrir de nouveau
- se préparer et répéter avant l'interview
- avoir les questions à l'avance pour se préparer, afin de se mettre plus à l'aise
- ne pas hésiter à demander à voir l'article avant qu'il ne soit imprimé

La prise de parole en public n'est pas pour tout le monde, et personne ne veut jouer un rôle qui ne correspond pas à sa personnalité. Il est préférable de choisir les Sœurs les mieux qualifiées pour ce faire.

Réflexion:

A travers ma vie, est-ce que je dis aux autres « Viens et vois » ?

*** **



Un aperçu plus détaillé du logo du Chapitre général

Notre logo est placé dans un cercle symbolisant que nous sommes toutes unies par l'amour du Christ, la relation avec lui et notre charisme comme Ursulines.

* La personne de Jésus apparaît comme l'image centrale du logo. La croix est centrale — c'est un signe de victoire et de résurrection. La croix embrasse chaque personne dans le monde, elle nous unit et nous relie autour d'un thème commun, *Vivre une nouvelle vie enracinée dans le Christ.*

* Le U représente notre désir d'unité en tant qu'Ursulines pour apporter vie et lumière dans notre monde.

* Le brun est la couleur de la terre qui nous permet de nous enraciner et qui nous rappelle notre environnement et notre responsabilité de prendre soin de la Terre Mère.

* Le vert est la couleur de la vie — de la nature et de la végétation. Il symbolise la croissance, la jeunesse et la vitalité. C'est la couleur de l'espoir dans de nouvelles possibilités.

* Le bleu est la couleur de l'eau vivifiante qui nous désaltère et nous restaure, bien que trop de gens dans le monde manquent de sécurité alimentaire et hydrique. Energique et turbulente parfois, l'océan nous avertit de rester à l'écart ; mais

calme et paisible parfois, il nous invite à plonger.

* Le blanc forme l'arrière-plan et c'est un symbole de joie — le début d'une nouvelle vie en Christ.

Réflexion:

Suis-je prête à découvrir ce qui m'empêche de me sentir enracinée dans le Christ à ce moment de ma vie ?

*** **

Saint Paul aux Ephésiens 1, 9

Il nous a fait connaître le mystère de sa volonté, ce dessein bienveillant qu'Il avait formé en lui par avance.

Que notre amour continue de grandir,

Puissions-nous être éclairées sur ce qui est vraiment important dans la vie,

Que la grâce de Dieu continue de nous animer — pour que notre jugement des situations et des personnes devienne chaque jour plus parfait,

Que nos choix soient les meilleurs que nous puissions faire et

Puissions-nous trouver la joie et la paix en sachant que nous avons fait de notre mieux.
Amen

Réflexion:

En tant que religieuse, comment vivre ce message de Saint Paul

— dans ma prière

— dans ma mission / mon ministère

— dans mes relations avec les autres

— dans mes rapports avec les questions financières ?

*** **